**Впечатления от встречи с книгой Гофмана**

**«Щелкунчик и мышиный король»**

На уроках литературного чтения мы с ребятами совершали необыкновенное путешествие в волшебный мир сказки «Щелкунчик и Мышиный Король», которую написал известный немецкий писатель, сказочник Эрнст Теодор Амадей Гофман.

Эпиграфом нашей работы над произведением были такие слова: «Не рассказывай о том, что читал, а рассказывай о том, что понял» (Т. Полозова)

Выяснили, что уметь читать – это не только хорошо владеть техникой чтения. Уметь читать – это уметь видеть, осознавать за прочитанным текстом жизнь с ее горестями и радостями; понимать и чувствовать размышления и переживания, выраженные автором.

Работая над этим произведением, дети не только познакомились с главными героями повести – сказки, но и отметили черты их характеров, узнали, где и когда происходили описываемые события, наблюдали, как автор творил предчувствие чуда. Мне понравилось, как ребята не только рассказывали о своих впечатлениях, но и сумели обосновать свое мнение. В своих отзывах они не только восхищались теми героями, которые покорили их, но и отметили тех, которые вызвали возмущение, негодование, протест.

Перевернув последнюю страницу, ребята заметили, что они еще находятся во власти этой сказки, поскольку с первых уроков она увлекла их и повела по всему сказочному содержанию, в котором было много удивительных приключений. Каждому хотелось высказать свое мнение, хотелось говорить и говорить о сказке.

Поэтому предлагаю вашему вниманию отзывы моих учеников.

Отзыв Сидорова Дмитрия

«Щелкунчик» – это чудесная книга, она несет в себе доброту, веру в чудо и в сказку, учит смелости и самоотверженности, готовности пожертвовать собой ради другого. Это произведение учит нас помогать своим друзьям в беде, защищать слабых, не лгать – герои «Щелкунчика» именно так и поступают.

Моё восхищение вызывает Мари – она храбрая, добросердечная и немного наивная девочка. Мне было жалко её, над её правдой смеялись и обсуждали, как детские выдумки!

Мари с первого взгляда полюбила неказистого Щелкунчика, потому что смогла за некрасивой внешностью разглядеть его добрую душу. И потом она была готова ради своего друга на всё! Без этой отважной и доброй девочки Щелкунчик не смог бы победить злого Мышиного Короля.

Мое отвращение вызвал Мышиный Король – с семью головами, горящими злобой глазами и мышиным телом. Многие боятся мышей, а такого Мыша любой смельчак ужаснется. Но всё равно и Мари, и её брат, и Щелкунчик объединяются и побеждают его!

Сказка заканчивается победой добра над злом. В награду за все Мари не только становится другом Щелкунчика, но и в реальной жизни встречает племянника советника Дроссельмейера – свою любовь. Таким образом, Гофман говорит нам, что добро, чуткость, храбрость могут победить любое зло и сделать человека по-настоящему счастливым.

Эта книга очень интересная, я советую вам её прочитать!

Отзыв Атрасевич Яны

Сказка Э.Т.А. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный Король» мне понравилась, потому что в ней есть переход из реального мира в волшебный и наоборот. Автор очень красиво передает рождественскую атмосферу.

В центре событий девочка по имени Мари, которой на Рождество подарили деревянную куклу – Щелкунчика. Мари спасает его во время схватки с Мышиным Королем. Позднее оказывается, что Щелкунчик племенник крестного Мари – Дроссельмейера.

Эта сказка о дружбе, любви и главное – взаимовыручке и доброте.

Из героев этой сказки мне понравилась Мари. Она была вежливой, доброй, скромной и храброй. Мари приходила на выручку Щелкунчику, заботилась о нём.

Также вызвал у меня интерес крёстный Мари Дроссельмейер. Он был хорошим мастером: чинил часы в доме Мари и её семьи, а также дарил Мари и её брату Фрицу на Рождество подарки, которые делал сам.

Отзыв Павловой Анастасии

Мне очень понравилась эта волшебная рождественская сказка.

Эта повесть - сказка о том, что девочке Мари Штальбаум (дочке советника медицины) её дядя Христиан – Элиас Дроссельмейер подарил деревянную куклу – Щелкунчика. Ей он очень понравился. И с рождественской ночи Мари перешла в волшебный мир игрушек, где спасла Щелкунчика от семиголового Мышиного Короля. Вскоре она вышла за него замуж в Конфетенбурге и жила с ним и его сестрами в Марципановом замке.

Мари мне понравилась – она очень внимательно слушала сказку о твердом орехе, она добрая, отзывчивая, храбрая. Не понравилась Мышиная Королева Мышильда. Из-за ее смерти пострадало немало солдат и мышей.

Была невероятная битва, победа переходила то на одну, то на другую сторону. Мышам нанесла вред тяжелая батарея, въехавшая на мамину скамеечку для ног и подавившая их. А солдат засыпало серебряными пилюльками и зловонными ядрами. Мари тоже участвовала в битве. Защищая Щелкунчика, она кинула туфлю в самую гущу мышей и попала в их короля.

Я восхищалась храбростью Мари и ее друга Щелкунчика, которого Мари очень любила. И как в любой другой сказке добро побеждает зло.

Автор Эрнст Теодор Амадей Гофман написал ее в 1816 году, а слава пришла к нему только после смерти.

Классный руководитель

4а класса ГБОУ СОШ №1 Асташова П.М.