



УТВЕРЖДЕНО:  
Директор ГБОУ ДОД ЦРТДЮ ЦСМ  
А.Н. Гриднев  
«31» августа 2021 г.

## Положение о проведении областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон»

### 1. Общие положения

1.1. Областной конкурс детского сольного пения «Серебряный микрофон» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлению «Исполнительское (вокально-инструментальное)».

1.2. Областной конкурс детского сольного пения «Серебряный микрофон» проводится в Самарской области с 1998 года.

1.3. Организатор конкурса: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦХТ ЦСМ).

### 2. Цели и задачи конкурса

#### 2.1. Цель конкурса:

развитие и поддержка детского вокального творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

#### 2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к вокальному творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление юных талантливых вокалистов Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

### 3. Номинации конкурса

эстрадное пение;

академическое пение.

### 4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 7 до 17 лет. Конкурс проводится по возрастным группам:

- |                             |   |                  |
|-----------------------------|---|------------------|
| первая возрастная группа    | – | от 7 до 9 лет;   |
| вторая возрастная группа    | – | от 10 до 12 лет; |
| третья возрастная группа    | – | от 13 до 15 лет; |
| четвертая возрастная группа | – | от 16 до 17 лет. |

### 5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе определить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

## 6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа с ноября 2021 года по апрель 2022 года:

школьный этап – ноябрь 2021 года - январь 2022 года;

муниципальный этап (по образовательным округам) – февраль- март 2022 года;

финальный этап– апрель 2022 года.

6.2. Школьный этап.

Руководители государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в муниципальный этап.

6.3. Муниципальный этап.

6.3.1. Оператор конкурса по образовательному округу:

формирует состав жюри, согласовывает его с региональным оператором фестиваля, организует проведение конкурсных мероприятий, формирует реестр участников муниципального этапа конкурса (электронное приложение – форма заявки СМ 22), определяет победителей и призеров, направляет победителей в финальный этап конкурса;

с 21 марта до 5 апреля 2021 года направляет на электронную почту [bvfsamara@mail.ru](mailto:bvfsamara@mail.ru) в соответствии с требованиями (Приложение 2):

протокол заседания жюри муниципального этапа по форме (Приложение 3) с подписями членов жюри;

реестр всех участников муниципального этапа с обозначением итогов конкурса и ссылками на конкурсные работы участников муниципального этапа(электронное приложение – форма заявки СМ 22);

аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа с выводами и рекомендациями жюри.

6.3.2. Муниципальный этап для участников из образовательных округов, в которых не организован отборочный конкурс, проводится организатором конкурса.

Участники с 21 до 25 марта 2022 года направляют на электронную почту [bvfsamara@mail.ru](mailto:bvfsamara@mail.ru) в соответствии с требованиями (Приложение 2):

заявку (электронное приложение – форма заявки СМ 22);

Тему письма обозначить: отборочный СМ.

Результаты сообщаются участникам по эл. почте, указанной в заявке, до 5 апреля 2021 года.

6.4. Финальный этап.

6.4.1. Финальный этап конкурса проводится в онлайн формате.

6.4.2. Солисты Образцовых творческих коллективов имеют право участвовать в финальном этапе конкурса, минуя муниципальный.

Для участия в финале солисты Образцовых творческих коллективов с 21 марта до 5 апреля 2021 года направляют на электронную почту [bvfsamara@mail.ru](mailto:bvfsamara@mail.ru) в соответствии с требованиями (Приложение 2):

заявку (электронное приложение – форма заявки СМ 22).

6.4.3. Заявки на участие в финале конкурса и согласия на обработку персональных данных победителей муниципального этапа подают операторы конкурса по образовательному округу (п. 6.3.1.).

Победители муниципального этапа могут участвовать в финальном этапе конкурса с другими номерами, нежели в муниципальном этапе. В этом случае достаточно выслать на адрес [bvfsamara@mail.ru](mailto:bvfsamara@mail.ru) ссылку на размещение

конкурсной работы; указать участника конкурса: сокращенное наименование организации, название населенного пункта, ФИ участника.

6.4.4. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ – [www.цсмсамара.рф](http://www.цсмсамара.рф)– и направлен на электронные адреса, указанные в заявке, до 1 мая 2022 года.

6.5. Требования к сопровождению:

возможно выступление в сопровождении концертмейстера, инструментальной группы или фонограммы «минус» (без дублирования основной мелодии);

участие в номере группы подтанцовки, бэк-вокала не оценивается.

## 7. Критерии оценки работ

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

яркость и индивидуальность режиссерского решения конкурсной программы, новаторство творческих идей;

внешний вид, костюмы, художественное оформление;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

## 8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами Лауреата I степени министерства образования и науки Самарской области.

Призеры–награждаются дипломами Лауреата II и III степени от Оргкомитета конкурса.

Дипломы от Оргкомитета конкурса в формате \*.pdf направляются в архиве на электронную почту участника, указанную в заявке.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам. Решения жюри оформляются протоколами не подлежат пересмотру.

8.3. Из числа победителей конкурса Оргкомитет отбирает представителей в команду Самарского региона для участия в Федеральном этапе Большого фестиваля.

## 9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в конкурсе, Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы).

9.2. Участники конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, порядком и условиями, определяющими проведение Конференции, а также с Правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

9.3. Организаторы, гарантируют, что полученные персональные данные Участников обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим Положением.

Контактные данные Оргкомитета:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

[bvfsamara@mail.ru](mailto:bvfsamara@mail.ru)

Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ОЦРХО ЦСМ

(846) 333-12-18

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
к положению о проведении областного конкурса  
детского сольного пения «Серебряный микрофон»

Состав Оргкомитета  
областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон»

1. Гриднев Анатолий Николаевич – директор ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ,  
председатель
2. Карлинская Лариса Валериевна – руководитель ЦХТ ЦСМ
3. Исмагилова Алия Джаудятовна – методист ЦХТ ЦСМ

ПРИЛОЖЕНИЕ2  
к положению о проведении областного конкурса  
детского сольного пения «Серебряный микрофон»

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Конкурсные материалы участников из одной организации подаются в одном эл. письме; на всех заполняется одна заявка в одной таблице в несколько строчек.

Видеозапись конкурсной работы (не монтированная) подается ссылкой на размещение, должна полностью отображать происходящее на сцене; формат видеоматериалов – mp 4; качество файлов – не менее HD 720; конкурсные материалы размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например YouTube и др.). Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна до 1 декабря 2022 года и доступна для всех.

Файл-заявку на всех участников из одной организации подписать: краткое (узнаваемое) обозначение образовательной организации/ населенный пункт. Например: ДТДМ Тольятти.

Файл-работу и файл-согласие подписать: краткое (узнаваемое) обозначение образовательной организации/ населенный пункт/фамилия, имя участника (название коллектива). Например: ДТДМ Тольятти Иванова Настя.

После проверки правильности оформления заявки отправитель получит ответное письмо в течение пяти рабочих дней: «Заявка принята» или «Заявка не принята, необходимо...».

Изменения обязательно пометить желтым цветом; исправленный файл подписать: правка/ далее – так же.

В электронной переписке по поводу участия в данном конкурсе (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – СМ, затем указание на автора письма. Например: СМ ДТДМ Тольятти.



(Почта [bvfsamara@mail.ru](mailto:bvfsamara@mail.ru) настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть потеряны).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3  
к положению о проведении областного конкурса  
детского сольного пения «Серебряный микрофон»

Форма протокола заседания жюри муниципального этапа  
областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон»

\_\_\_\_\_ образовательный округ.

Дата. Место составления.

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

- 1.
- 2.

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса:

Решение принято (единогласно, ...)

Подписи жюри:

